

XXIV GOYA
INSCRIPCIÓN

PROCESO DE ELECCIÓN DEL FILME QUE REPRESENTA A LA CINEMATOGRAFÍA MEXICANA
EN LA CATEGORÍA DE MEJOR PELÍCULA HISPANOAMERICANA DE LOS XXIV PREMIOS ANUALES
DE LA ACADEMIA, QUE OTORGA LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA.

TÍTULO:

DIRECTOR:

EN CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS, SE ENTREGAN LA DOCUMENTACIÓN Y LOS MATERIALES QUE A
CONTINUACIÓN SE ENLISTAN:

1. COPIA DEL CERTIFICADO DE DERECHOS DE AUTOR POR OBRA CINEMATOGRAFICA (INDAUTOR)
2. COPIA DEL CERTIFICADO DE ORIGEN COMO PELÍCULA NACIONAL (RTC)
3. LOS DOCUMENTOS QUE ACREDITAN EL REQUISITO DE EXHIBICIÓN DE LA PELÍCULA
4. COPIA, EN BUEN ESTADO, DE LA PELÍCULA EN EL MISMO FORMATO Y EN LA MISMA VERSIÓN
EXHIBIDA COMERCIALMENTE. ESTA COPIA PERMANECERÁ EN RESGUARDO DE LA ACADEMIA
HASTA QUE SE DEN A CONOCER LOS RESULTADOS
5. UN EJEMPLAR DEL DVD COMERCIAL DE LA PELÍCULA, PARA EL ACERVO DE LA ACADEMIA.

LA ACADEMIA SE RESERVA EL DERECHO DE REQUERIR CUALQUIER DOCUMENTACIÓN QUE CONSIDERE
NECESARIA PARA LA ACREDITACIÓN DE LA PELÍCULA Y DE SU TITULAR.

**EN MI CARÁCTER DE PRODUCTOR TITULAR INSCRIBO DE CONFORMIDAD CON LOS TÉRMINOS
Y CONDICIONES QUE ESTABLECEN LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA Y
LA ACADEMIA MEXICANA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS.**

NOMBRE Y FIRMA AUTÓGRAFA

RAZÓN SOCIAL _____

DATOS PARA RECIBIR Y ATENDER COMUNICADOS DE LA ACADEMIA

CONTACTO (NOMBRE Y CARGO): _____

DOMICILIO (CALLE NO. INT. COL. DEL. CP.): _____

TELÉFONOS: _____

E-MAIL: _____ E-MAIL: _____

WEB: _____

XXIV GOYA
INSCRIPCIÓN

PROCESO DE ELECCIÓN DEL FILME QUE REPRESENTA A LA CINEMATOGRAFÍA MEXICANA EN LA CATEGORÍA DE MEJOR PELÍCULA HISPANOAMERICANA XXIV PREMIOS ANUALES DE LA ACADEMIA, QUE OTORGA LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA.

TÍTULO:

DIRECTOR:

LARGO

GÉNERO

DURACION

MIN.

COLOR

BYN

AÑO DE PRODUCCIÓN

FORMATO

COPIA NO.

CANTIDAD DE ROLLOS

CRÉDITO	NOMBRE	NACIONALIDAD
PRODUCCIÓN:		
GUIÓN:		
FOTOGRAFÍA:		
DISEÑO ARTÍSTICO:		
DISEÑO DE VESTUARIO:		
MÚSICA:		
EDICIÓN:		
MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA:		
SONIDO:		
EFFECTOS ESPECIALES:		
ELENCO:	PERSONAJE	ACTRIZ / ACTOR (USAR OTRA HOJA SI ES NECESARIO)

EN MI CARÁCTER DE PRODUCTOR TITULAR INSCRIBO DE CONFORMIDAD CON LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES QUE ESTABLECEN LA ACADEMIA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS DE ESPAÑA Y LA ACADEMIA MEXICANA DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS.

NOMBRE Y FIRMA AUTÓGRAFA